Projeto BioROM. Rome our Home: (Auto)biographical Tradition and the Shaping of Identity(ies)

PTDC/LLT-OUT/28431/2017

1 ROMA E O OUTRO: NEGOCIAÇÃO E RENEGOCIAÇÃO DE CULTURAS E IDENTIDADES: CONCLUSÕES E RESULTADOS

JOSÉ LUÍS BRANDÃO & CLÁUDIA TEIXEIRA

- 2 IDENTIDADE E INTERAÇÕES REGIONAIS E PROVINCIAIS CLÁUDIA TEIXEIRA, ANDRÉ CARNEIRO & JOSÉ LUÍS BRANDÃO
- 3 IDENTIDADE ROMANA E CONTEMPORANEIDADE NUNO SIMÕES RODRIGUES & ÁLIA RODRIGUES
- 4 BIOGRAFIAS IMPERIAIS. NARRATIVA DA IDENTIDADE NO IMPÉRIO ROMANO: APRECIAÇÃO DOS RESULTADOS DO PAINEL

FÁBIO FAVERSANI, CLÁUDIA TEIXEIRA & JOSÉ LUÍS BRANDÃO

CONCLUSÃO EDIÇÕES EM CURSO DE VOLUMES TEMÁTICOS E TRADUÇÕES

PARTICIPANTES: MEMBROS DA EQUIPA E DOUTORANDOS ASSOCIADOS AO PROJETO

O V Simpósio do projeto BioROM tem como objetivo promover a discussão e a análise de casos ilustrativos das tensões regionais no plano da identidade e programar a compilação e divulgação dos resultados do projeto.

Em resposta ao desafio societal a que o projeto pretende dar resposta (Europa num Mundo em Mudança. Sociedades Inclusivas, Inovadoras e Ponderadas / Europe in a changing world – Inclusive, innovative and reflective societies), pretende-se igualmente discutir a forma como a identidade romana foi recebida ao longo da História do Ocidente, sobretudo na Contemporaneidade (séculos XVIII-XXI), quer ao nível cultural (produção literária e artística) quer ao nível político e das mentalidades (história das ideias políticas, memória histórica, e.g.).