

CO IM BRA

Colóquio internacional sobre a arquitetura e o espaço urbano da cidade

A cidade é por natureza o nosso lugar. O lugar onde desde há muito fundámos as nossas raízes, nos abrigámos e estabelecemos as nossas relações sociais, económicas e culturais. A vida e a imagem da cidade são sempre resultado das circunstâncias locais e globais de cada momento. O ser humano expressa-se no espaço elegendo o que o precede e, naturalmente, edificando os anseios futuros. A cidade é, por conseguinte, a revelação superior da nossa existência no tempo. É na organização do espaço e na arquitetura que encontramos uma parte importante da nossa história. A chegada da era digital assentiu à transformação física a dimensão universal. Abriu-se a possibilidade de ocuparmos as 'cidades dos outros' a qualquer instante. Hoje, são poucos os territórios que têm fronteiras e limites 'seguros'. A Agenda 2030 das Nações Unidas sugere-nos um caminho fundamentado em dezassete *Objetivos de Desenvolvimento Sustentável*. Com o presente colóquio, pretende-se desenhar a cidade de Coimbra à luz de certas permanências que, por ora, ainda identificam distintas 'reformas' produzidas ao longo da sua existência. Observaremos tais transformações, enquadrando-as no tempo e no espaço, com centro na arquitetura da cidade e em alguns dos seus protagonistas, os arquitetos. Assim, em dois dias, reúnem-se autores de reconhecido mérito nacional e internacional que nos oferecerão uma renovada perspetiva da evolução da cidade. Posicioná-la-emos no contexto regional, nacional e no espaço europeu e global. Da presença romana à contemporaneidade (30-2030), testemunharemos como na cidade de Coimbra os arquitetos manifestaram, através dos seus projetos e obras, os sonhos da época, legados do devir.

30 -

Auditório da Reitoria
da Universidade de Coimbra
16 e 17 de Novembro de 2021

- 2030

Coordenação

José António Bandeirinha,
Luís Miguel Correia e Carolina Coelho,
com a colaboração de Martinho Araújo

Organização



Parceiros



Apoios



16 de Novembro de 2021

Sessão 1

- 09h00 Sessão de abertura
09h30 *Caius Seivus Lupus, Arquitecto aeminiensis*
Pedro Alarcão
10h00 Mestre Domingo Domingues em Coimbra – Inventor de Santa Clara-a-Velha
Domingos Tavares
10h30 A Sé-Velha de Coimbra. O restauro de António Augusto Gonçalves
Lúcia Rosas
11h00 Pausa
11h30 Diogo de Castilho: uma versão do desenho “ao romano” em Coimbra
Maria de Lurdes Craveiro
12h00 Naturalismo, Poesia, Neoplatonismo e Utopia: a marca de João de Ruão na arquitetura de Coimbra no Renascimento
Susana Matos Abreu e Maria de Lurdes Craveiro
12h30 O Arquitecto e Engenheiro-mor Filippo Terzi em Coimbra – obras, contactos e influências
Miguel Soromenho e Ricardo Lucas Branco
13h00 Pausa

Sessão 2

- 15h00 Giuseppe Antonio Landi: Arquitecto do Seminário de Jesus, Maria e José de Coimbra
Giuseppina Raggi e Rui Lobo
15h30 Guilherme Elsdén e a reforma arquitectónica e urbana da Alta de Coimbra
Carlos Moura Martins
16h00 O êxtase de caracterização: a arquitetura adjetivada de Edmundo Tavares em ambiente conimbricense
Bruno Gil
16h30 Cassiano Branco e o Portugal dos Pequenitos
Paulo Tormenta Pinto
17h00 Pausa
17h30 The Urban Landscape between Retrospectives and Perspectives
Alessandra Capuano
18h00 *A caminho de 2030*
Mesa-redonda com Carlos Antunes, José António Bandeirinha, José Reis e Walter Rossa
moderação de Carolina Coelho
19h30 Encerramento
22h00 Abertura da exposição *Pharmakon*: remédio-veneno-bode expiatório, de Jorge das Neves, no Círculo de Artes Plásticas de Coimbra (Círculo Sereia)

17 de Novembro de 2021

Sessão 3

- 09h30 Alberto Pessoa e o desenho de uma *arquitetura pública*: Da Biblioteca Geral às Instalações Académicas da Universidade de Coimbra
Susana Constantino
10h00 Carlos de Almeida (1920-2009). Coimbra em meados do século XX
Alice Santiago Faria
10h30 *Panorama*: a obra de Vasco Cunha em Coimbra
Susana Lobo e Martinho Araújo
11h00 Pausa
11h30 Anfiteatro da Faculdade de Direito da Universidade de Coimbra (1993-2000), Fernando Távora
Jorge Figueira
12h00 Atelier 15: O Fascínio das Ruínas
Nelson Mota
12h30 Reescrever no palimpsesto. O Museu Nacional de Machado de Castro segundo Gonçalo Byrne
Nuno Grande
13h00 Pausa

Sessão 4

- 15h00 Sem filtro: Carrilho da Graça e Convento de São Francisco, Coimbra
Marta Sequeira
15h30 *A cidade feita e refeita*, segundo Mercês Vieira e Camilo Cortesão [Coimbra, 1990-2021]
Maria Manuel Oliveira
16h00 O tempo na continuidade da cidade: da Alta (Chimico) à Sofia (CAV), João Mendes Ribeiro
Ana Tostões
16h30 O projeto urbano do caminho de ferro e a centralidade de Coimbra-B
Gonçalo Canto Moniz (UC/CES)
17h00 Pausa
17h30 Património Moderno e desenho da cidade contemporânea
Ana Tostões
17h45 Modern Heritage. The Legacy of 20th Century
Uta Pottgiesser
18h15 *Legados do devir*
Mesa-redonda com Ana Bastos, Vasco Cunha, Alexandre Alves Costa, Sergio Fernandez, Gonçalo Byrne, João Luís Carrilho da Graça, Camilo Cortesão, Mercês Vieira, João Mendes Ribeiro e Joan Busquets, moderação de Luís Miguel Correia
19h45 Encerramento