



2



CEIS20
CENTRO DE ESTUDOS
INTERDISCIPLINARES
DO SÉCULO XX
UNIVERSIDADE DE COIMBRA

NEWSLETTER

17 de setembro de 2021

— Em 1922, nasce Agostinho Neto —

NOTÍCIAS



Caras/os Investigadoras/es,

Caras/os Colegas,

Ao retomarmos a publicação da nossa *Newsletter*, desejamos a todos um excelente ano escolar. E informamos que o CEIS20 retomará o atendimento presencial a partir da próxima 2.ª feira, dia 20 de setembro, entre as 09h00 e as 12h30 e as 14h00 e as 17h30.

A Coordenação Científica e a Equipa de Comunicação do CEIS20



Ana Santos Pinto
NOVA FCSH

"Desconstruindo Fronteiras - O papel das identidades coletivas no Médio Oriente atual"

CONFERÊNCIAS
DO CEIS20

24.09.2021 | 18h

Sede do CEIS20
R. Augusto Filipe Simões 33, Coimbra

Inscrições limitadas e obrigatórias através do email: inscricoes.ceis20@gmail.com



Primeira sessão das Conferências do CEIS20

Ana Santos Pinto (NOVA FCSH) irá proferir a conferência "Desconstruindo Fronteiras - O papel das identidades coletivas no Médio Oriente atual". A sessão realiza-se presencialmente, no dia 24 de setembro, pelas 18h00, na sede do CEIS20, e inaugura a série "Conferências do CEIS20", que decorrerá mensalmente ao longo do ano letivo. Em breve anunciaremos os temas e participantes das próximas sessões.

Inscrições limitadas e obrigatórias através do email: inscricoes.ceis20@gmail.com



Investigadores do CEIS20 na nova direção da FLUC

Ana Isabel Ribeiro, Ana Teresa Peixinho e João Luís Fernandes integram a equipa da nova Direção da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra como

15 – 17 Setembro 2021, Funchal, Portugal

I Congresso Internacional de Bioética - Gestação de Substituição

I Congresso Internacional de Bioética - Gestação de Substituição

A convite do Centro de Estudos de Bioética, o investigador do CEIS20, João Proença Xavier, foi *Keynote Speaker* e Moderador no I Congresso Internacional de Bioética, organizado pelo CEB - Madeira e apoiado por diversas entidades. Este evento, *online*, decorreu entre 15 e 17 de setembro.

**UTOPIAS 20-
PÓS-CRISE 21**



XIV CONLAB 2021

João Maia, investigador do CEIS20, realizou, no passado dia 16 de setembro, a comunicação intitulada "A criónica – utopia tecnocientífica libertária e as implicações para as relações globais" no XIV Congresso Luso-Afro-Brasileiro (XIV CONLAB), realizado *online* a partir da Universidade de Coimbra.

XV CONGRESO DE LA ASOCIACIÓN DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA

LA HISTORIA HABITADA

CÓRDOBA 17, 18, 19 DE SEPTIEMBRE 2020

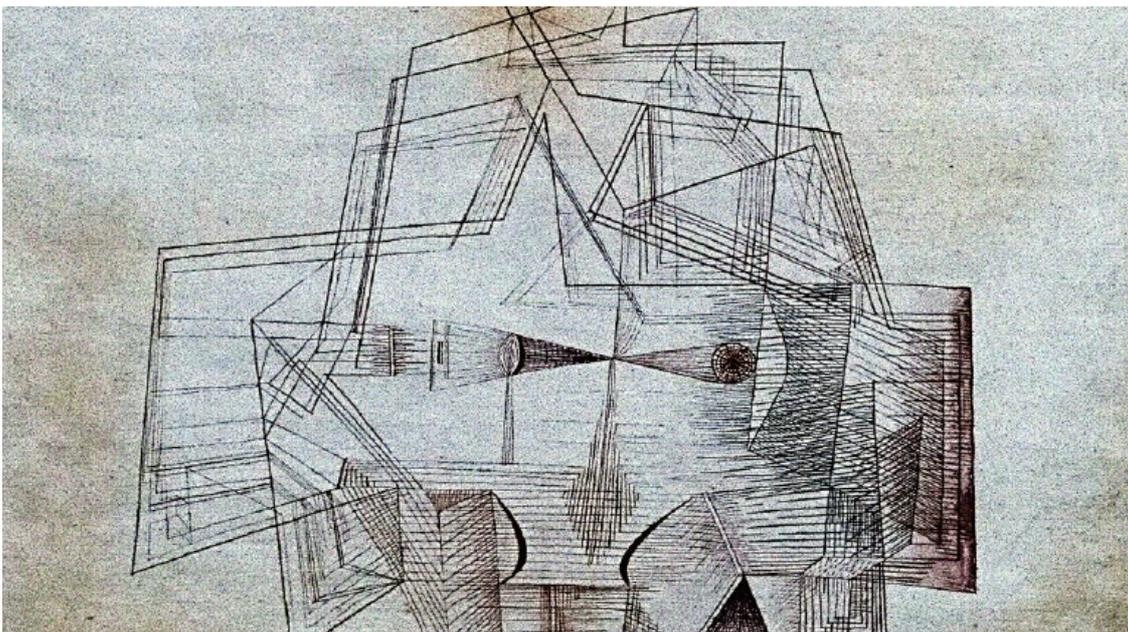
28, 29, 30 DE ENERO 2021

9, 10, 11 DE SEPTIEMBRE 2021

ReSEED no XV Congresso da Associação de História Contemporânea de Espanha

Após dois adiamentos, a conferência decorreu de 9 a 11 de setembro em Córdoba. Francesco D'Amaro, representou presencialmente a equipa ReSEED. Ele assina, juntamente com Dulce Freire e Inês Gomes, o paper "Estudios globales y organizaciones locales. Fuentes y problemas para el estudio de las semillas entre el siglo XVIII y el siglo XX", apresentado no último sábado neste congresso.

AGENDA



20 de setembro | 14h30

Memória, Trauma e Narrativa

Sob o título "Mediações e Remediações Narrativas II", a quarta sessão do

seminário "Memória, Trauma e Narrativa sobre Si" conta com as comunicações da Dra. Cátia Braga (Centro de Investigação em Psicologia da Universidade do Minho) que aborda "Narrativas em Conflito: a Resolução da Ambivalência", e do Dr. Paulo Jesus (Centro de Filosofia da Universidade de Lisboa), que nos traz uma palestra sobre "Criatividade narrativa e existencial na reconstrução pós-traumática de si". Os comentários desta quarta sessão estarão a cargo do Professor Bernhard Sylla.

A inscrição no Seminário é gratuita, porém, obrigatória.

Pode inscrever-se [aqui](#).

[Site do evento](#).



CONFERÊNCIA ONLINE

“Da Ásia às Américas: a expansão global da orizicultura, sécs. XVI-XXI”.

CARLOS FAÍSCA
CEIS 20 – UNIVERSIDADE DE COIMBRA / PROJETO RESEED

21 SET **14:00 Manaus**
 19:00 Portugal

DA HISTÓRIA COMPARATIVA À HISTÓRIA GLOBAL –
DISCIPLINA OPTATIVA DE MESTRADO E DOUTORADO EM HISTÓRIA, PPGH – UFAM (PGHIS520)
<https://meet.google.com/oym-xobu-yqq>

Da Ásia às Américas: a expansão global da orizicultura, secs. XVI-XX

A circulação de sementes de arroz no planeta fez com que a História desta planta conectasse diferentes culturas e povos em quatro continentes. Este é o tema da conferência que o investigador do ReSEED, Carlos Manuel Faísca, irá proferir no âmbito do Doutoramento em História da Universidade Federal do Amazonas.

O evento é de acesso livre, basta aceder [aqui](#).

Ciclo de Mesas-Redondas REFAT

“Revisitando as ditaduras: processos históricos e reflexos no Mundo actual”

online, Setembro de 2021 a Janeiro de 2022

Mesa-Redonda 1
“Fascismo, neofascismo e populismo de direita”
Núcleo Brasil
21 de Setembro de 2021, 15h (de Brasília)

Mesa-Redonda 2
“O regresso das ditaduras? Que ditaduras?”
Núcleo Portugal
28 de Outubro de 2021, 17h30' (de Lisboa)

Mesa-Redonda 3
“De ditaduras a democracias.
Las transiciones en Italia, Portugal, España y Brasil”
Núcleo Espanha
18 de Novembro de 2021, 18h (de Madrid)

Mesa-Redonda 4
“Intellettualli, fascismo e latinità”
Núcleo Itália
17 de Janeiro de 2022, 17h (de Roma)

setembro 2021 a janeiro 2022

Revisitando as ditaduras:

O Ciclo de Mesas Redondas REFAT vai



WORKSHOP DE “INTERAÇÃO E CRIAÇÃO INTERDISCIPLINAR ORIENTADA”

22 de setembro | 16h15

Workshop de “Interação e criação interdisciplinar orientada”

No âmbito das II Jornadas Internacionais da Rede VCC (21 a 23 de setembro de 2021), realizar-se-á o Workshop de “interação e criação interdisciplinar orientada”, totalmente realizado online, que visa levar a cabo um exercício de prática interdisciplinar através do debate, diálogo e escrita científicas em estilo ensaístico, envolvendo diferentes áreas do conhecimento. O tema inicial são os direitos digitais e as questões prementes colocadas pelo Direito Fundamental à Internet durante e depois da pandemia.

Público-alvo: Estudantes universitários em nível de Graduação e Pós-Graduação, professores, representantes de ONGs, representantes de administrações municipais e público em geral. Link para inscrição [aqui](#).

LIVRO DE AGRICULTURA

EM QUE SE TRATA COM CLAREZA, E DISTINÇÃO do modo, e tempo de cultivar as terras de Paó, Vinho, Azeite, Hortaliças, Flores dos Jardins, e Pomares de fruta, como também da Criação dos Animaes domesticos, e da Cassa dos bravios.

Com muitos segredos, e importantes avizos, para que os homens do Campo recolhaõ mais copiozo fructo do seu trabalho nas obras da Agricultura.

Devidido em nove Repartimentos q se apontaõ no segundo Prologo.

NOVAMENTE ORDENADO

D. João Antonio Garrido POR *dos segredos do*
de Coimbra

JOAM ANTONIO
GARRIDO

OFFERECIDO AO PATRIARCA

UNIVERSIDADE DE COIMBRA
JARDIM BOTANICO
S. JOZÉ

LISBOA:

NA OFFICINA ALVARENSE.

Anno de 1749.

Com todas as licenças necessarias.

24 de setembro

Fazer uma horta: segredos e avisos do século XVIII

No Livro de Agricultura de João António Garrido (1749), uma das principais fontes históricas do ReSEED, estão valiosas informações de cultivo.

Também na Noite Europeia dos Investigadores, desta vez no Pavilhão do Conhecimento, em Lisboa, a equipa do projeto vai dar orientações aos visitantes sobre como fazer a própria horta com base neste manual. Serão oferecidas algumas sementes para que possam ser cultivadas em hortas seguindo as indicações dadas.

International Conference

Theatre about Science: theory and practice

Keynote Speakers

Andrea Brunello

Arditodesio & University of Trento, Italy

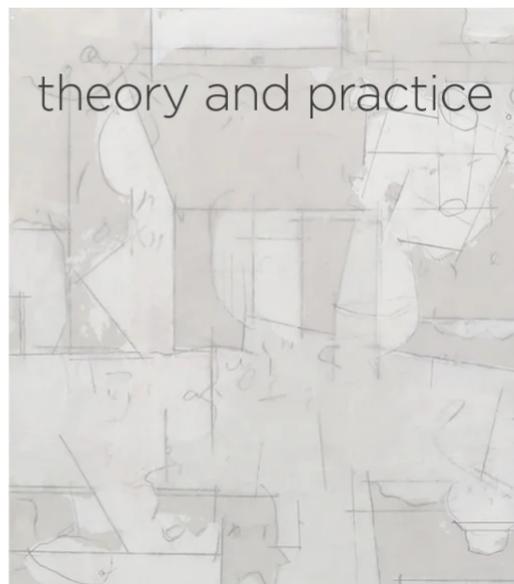
Frédérique Aït-Touati

Centre National pour la Recherche Scientifique, France

Kirsten Shepherd-Barr

University of Oxford, UK

25 - 27 Nov. 2021 | Coimbra | Portugal



25 a 27 de novembro

Colóquio Internacional Teatro sobre Ciência

Encontra-se disponível o programa preliminar do Colóquio Internacional Teatro sobre Ciência, co-organizado pela Marionet, o TAGV, o CEIS20, o CNC e o LIPA, e que terá lugar em Coimbra de 25 a 27 de novembro. Este colóquio enquadra-se na atividade da linha de pesquisa Arte e Performance, do grupo 4 do CEIS20.

[Site da iniciativa.](#)

CALL FOR PAPERS



V Congresso Internacional História,

BIBLOS

Revista da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra

Biblos. Revista da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra

Prazo: **30 de setembro**

Tema: Incertezas

[Informações](#)

Regiões e Fronteiras

Prazo: **30 de Setembro**

Temas: História das fronteiras políticas, sociais, ambientais e culturais

[Informações](#)



Colóquio “São Mesmo as Últimas”: Diário de Lisboa, 1921-1990

Receção de propostas: **30 de setembro**

Comunicação de resultados: **8 de outubro**

Inscrições: **12 de novembro**

[Informações](#)



Debater a Europa

Prazo: **15 de novembro**

Tema: Ambiente e sustentabilidade após o acordo comercial entre a União Europeia e o Mercosul

[Informações](#)

Estudos Ibero-Americanos

Estudos Ibero-Americanos

Prazo: **15 de outubro**

Tema: Bicentenário da Independência do Brasil (2022)

[Informações](#)

The logo features the word 'mediapolis' in a white, lowercase, serif font, set against a dark teal background. Below it, in a smaller, lighter font, is the tagline 'revista de comunicação, jornalismo e espaço público'.

Mediapolis

Título: Pensar o Futebol. Contributos a partir dos estudos sobre *media*, jornalismo e comunicação

Prazo de submissão: **30 de novembro**

Publicação: **segundo semestre de 2022**

[Informações](#)

O Populismo no Século XXI: a emergência de novas formas

Prazo: **30 de setembro de 2022**

Tema: Significado histórico do populismo no Ocidente

[Informações](#)

FINANCIAMENTO | EMPREGO | BOLSAS | PRÉMIOS



Prémio "Fundação Oriente – Embaixador João de Deus Ramos"

Prazo: **13 de setembro**

Área: História, Artes, Letras e Ciências ligadas ao Mar e à presença portuguesa na Ásia Oriental

FUNDAÇÃO
MÁRIO SOARES
MARIA BARROSO

Prémio Mário Soares - Fundação EDP

Prazo: **15 de setembro**

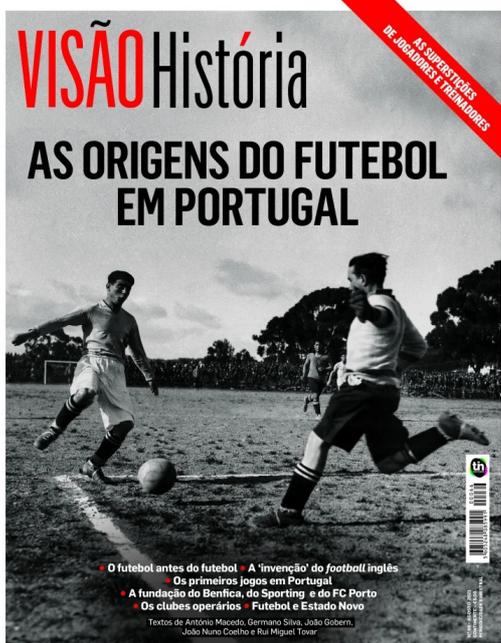
Área: Teses, dissertações ou outros trabalhos de investigação originais no âmbito da História Contemporânea de Portugal.



Prémio Elizabeth

Prazo: **29 de setembro**

Área: Protagonismo da luta feminina e o direito à terra no contexto ibérico



As Origens do Futebol em Portugal

O investigador integrado do CEIS20, Francisco Pinheiro, publicou (em coautoria com o sociólogo João Nuno Coelho) o artigo "A Chegada do *Jogo Inglês*" (pp. 20-27) na mais recente edição da revista *Visão História*, de agosto de 2021, dedicada ao tema: As Origens do Futebol em Portugal.

Mais informações [aqui](#).

The everyday challenges of Portuguese semi-industrial confectionery

Neste texto escrito para o blogue do Projeto ReSEED, Seeding Ideas, Frederico Duarte analisa práticas de design, as culturas de consumo e os paradigmas de industrialização do chamado "Fabrico próprio". Reflete sobre os desafios e as razões do sucesso da confeitaria semi-industrial portuguesa, nomeadamente a "monocultura do pastel de nata".

Aceda ao texto [aqui](#).



Mediapolis - Representações do Jornalismo e dos Jornalistas

Foi publicado o n.º 13 da Revista *Mediapolis*, dedicado ao tema Representações do Jornalismo e dos Jornalistas, editado por Madalena Oliveira e Carlos Camponez. Informação disponível [aqui](#).



2



CEIS20
CENTRO DE ESTUDOS
INTERDISCIPLINARES
DO SÉCULO XX
UNIVERSIDADE DE COIMBRA

 SHARE TO FACEBOOK

 SHARE TO TWITTER

 FORWARD EMAIL

CEIS20

Rua Filipe Simões, n.º 33,

3000-186 Coimbra

PORTUGAL

email: ceis20@ci.uc.pt

[Cancelar assinatura](#)