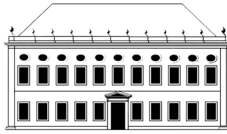


# V IDA DA FACULDADE DE LETRAS 2019-2020

Faculdade de Letras da  
Universidade de Coimbra

IMPRESA DA UNIVERSIDADE DE COIMBRA  
2021

(Página deixada propositadamente em branco)



D O C U M E N T O S

**EDIÇÃO**

Imprensa da Universidade de Coimbra  
Email: [imprensa@uc.pt](mailto:imprensa@uc.pt)  
URL: [http://www.uc.pt/imprensa\\_uc](http://www.uc.pt/imprensa_uc)  
Vendas online: <http://livrariadaimprensa.uc.pt>

**COORDENAÇÃO EDITORIAL**

Imprensa da Universidade de Coimbra

**CONCEÇÃO GRÁFICA**

Imprensa da Universidade de Coimbra

**IMAGEM DA CAPA**

Foto: António Barros, 2005.

**INFOGRAFIA**

Mickael Silva

**ISBN**

978-989-26-2206-4

**ISBN DIGITAL**

978-989-26-2207-1

**DOI**

<https://doi.org/10.14195/978-989-26-2207-1>

**V**IDA DA  
**FACULDADE DE LETRAS**  
2019-2020

Faculdade de Letras da  
Universidade de Coimbra

(Página deixada propositadamente em branco)

## SUMÁRIO

|   |    |
|---|----|
| 1. JUBILAÇÕES E APOSENTAÇÕES .....                                  | 9  |
| 2. PRÉMIOS E DISTINÇÕES .....                                       | 11 |
| Doutoramento <i>Honoris Causa</i> .....                             | 11 |
| Prémios FLUC .....  | 11 |
| Prémios Feijó .....   | 11 |
| Outros Prémios .....  | 13 |
| 3. ATIVIDADE CIENTÍFICA .....                                       | 15 |
| Departamento de Filosofia, Comunicação e Informação.....            | 15 |
| Departamento de Geografia e Turismo.....                            | 16 |
| Departamento de História, Estudos Europeus, Arqueologia e Artes.... | 19 |
| Departamento de Línguas, Literaturas e Culturas .....               | 22 |
| 4. ATIVIDADE PEDAGÓGICA .....                                       | 25 |
| Departamento de Filosofia, Comunicação e Informação.....            | 25 |
| Departamento de Geografia e Turismo.....                            | 26 |
| Departamento de História, Estudos Europeus, Arqueologia e Artes .   | 28 |
| Departamento de Línguas, Literaturas e Culturas .....               | 29 |
| 5. PUBLICAÇÕES.....   | 35 |
| Livros .....  | 35 |
| Revistas.....   | 40 |

(Página deixada propositadamente em branco)



**VIDA DA FACULDADE DE LETRAS**  
**2019-2020**

(Página deixada propositadamente em branco)

## **1. JUBILAÇÕES E APOSENTAÇÕES**

António Sousa Ribeiro, Professor Catedrático do DLLC: jubilação a 1 julho 2020.

Fátima Sousa e Silva, Professora Catedrática do DLLC: jubilação a 18 de agosto de 2020.

Isabel Nobre Vargues, Professora Auxiliar do DFCI, aposentou-se a 1 de agosto de 2020.

José Luís Pires Laranjeira, Professor Auxiliar do DLLC: jubilação a 25 de agosto de 2020.

(Página deixada propositadamente em branco)

## 2. PRÉMIOS E DISTINÇÕES

### **Doutoramento *Honoris Causa***

Atribuição do título de Doutor *Honoris Causa* ao Professor Doutor Fernando José de Almeida Catroga, pela Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (Brasil).

### **Prémios FLUC**

Prémio FLUC Publicações Internacionais: Prof. Doutora Margarida Miranda (DLLC).<sup>1</sup>

Prémio Joaquim Veríssimo Serrão: Doutor Jaime Gouveia, Investigador UC e Professor Auxiliar Convidado do DHEEAA/FLUC.

### **Prémios Feijó**

#### **Prémio de Excelência Feijó**

Bruna Rafaela Moreira de Sousa (Licenciatura em Líguas Modernas)  
Guilherme Medeiros Correia Riquito Marques (Licenciatura em Estudos Clássicos)

#### **Prémio Curricular Feijó**

Ana Sofia Ribeiro Borges (Licenciatura em Arqueologia)

---

<sup>1</sup> Obra que contribui decisivamente para a distinção: Miranda, M. (2019). *Miguel Venegas and the Earliest Jesuit Theater: Choruses for Tragedies in Sixteenth-Century Europe*. Leiden: Brill (240 p.).

Nuno Miguel Teixeira de Sousa (Licenciatura em Ciência da Informação)

Letícia Boaventura da Cruz (Licenciatura em Estudos Artísticos)

Vera Raquel Palheiro Gonçalves (Licenciatura em Estudos Clássicos)

Sofia Novais Jamal (Licenciatura em Estudos Europeus)

Gelson da Costa Neto (Licenciatura em Filosofia)

Francisco Gonçalo Carvalho Fontes (Licenciatura em História)

Diana Sofia Neto D. Rodrigues Salvado (Licenciatura em História da Arte)

Débora Regina Bastos Cruz (Licenciatura em Jornalismo e Comunicação) Bernardo Vieira Ferreira (Licenciatura em Línguas Modernas)

Marcelo Fortes Ribeiro (Licenciatura em Português)

Andreia Valentina Durães Oliveira (Licenciatura em Turismo, Território e Patrimónios)

### **Prémio Feijó**

Alexandra Isabel Marques Simões (Licenciatura em Arqueologia)

Pedro Manuel da Costa Cunha (Licenciatura em Ciência da Informação)

Andreia Filipa Rodrigues Fernandes (Licenciatura em Estudos Artísticos)

Vasco António Piscarreta Viegas (Licenciatura em Estudos Clássicos)

Leonardo Alexandre Diogo de Oliveira (Licenciatura em Estudos Europeus) 17,40 valores

Luísa Cristina Gonçalves Fernandes (Licenciatura em História)

Mariana Martins Gaspar (Licenciatura em História da Arte)

Juliana Inês B. Lopes Simões (Licenciatura em Jornalismo e Comunicação)

Luís Filipe Simões Marques (Licenciatura em Línguas Modernas)

Carolina Alexandra Lourenço Viegas (Licenciatura em Português)  
Ana Cristina Carvalho Poiares ( Licenciatura em Turismo, Território  
e Patrimónios)

### **Outros Prémios**

Prémio Mário Quartin Graça 2020, da Casa da América Latina,  
na categoria de Ciências Sociais e Humanas, atribuído a Ana Rita  
Sousa pela tese de Doutoramento em Materialidades da Literatura,  
*Mecânica de uma personagem: paisagem, escrita, autoria.*

### **Prémios do Departamento de Geografia e Turismo**

Mestrado em Turismo, Território e Patrimónios: Carolina de  
Souza Lobo Almeida.

Doutoramento em Geografia: Adriana Andrade Arnaut.

Doutoramento em Turismo Património e Território: Andreia  
Raquel Albuquerque do Amaral Pereira.

(Página deixada propositadamente em branco)



### 3. ATIVIDADE CIENTÍFICA

#### Departamento de Filosofia, Comunicação e Informação

04-05 SETEMBRO 2019 | Colóquio Internacional e Escola de Verão *Gênero, Comunicação e Ativismos*.

21 OUTUBRO 2019 | Workshop Internacional *Bergson, Hoje*.

24-26 OUTUBRO 2019 | VI Encontro Ibérico de *Estética: Arte e Sociedade*.

24-25 OUTUBRO 2019 | Colóquio Internacional Escola Ibérica da Paz: *Direito Natural e Dignidade Humana (Séculos XVI-XVII)*.

15-16 NOVEMBRO 2019 | Congresso Internacional *Political Philosophy of the Future*.

28-29 NOVEMBRO 2019 | Congresso Internacional *The Quantification of Bodies. Organism, Health and Representation: From Renaissance to Big Data*.

28-29 NOVEMBRO 2019 | Colóquio Internacional *SOBERANIA'S em questão (Blanchot, Lévinas, Derrida)*.

1 MAIO 2020 | Videoconferência *Os arquivos nacionais da CPLP: análise e reflexões*, que contou com a participação de Marcelo

Nogueira de Siqueira, inserida no Ciclo de videoconferências sobre Ciência da Informação.

8 MAIO 2020 | Videoconferência *Hábitos de leitura e literacia da Informação*, que contou com a participação de Paula Pinto, inserida no Ciclo de videoconferências sobre Ciência da Informação.

15 MAIO 2020 | Videoconferência *Os arquivos diocesanos e capitulares portugueses: reflexões em torno de alguns problemas de investigação*, que contou com a participação de Diogo Vivas, inserida no Ciclo de videoconferências sobre Ciência da Informação.

22 MAIO 2020 | Videoconferência *Reflexões sobre a prática da interdisciplinaridade na Ciência da Informação*, que contou com a participação de George Jamil, inserida no Ciclo de videoconferências sobre Ciência da Informação.

29 MAIO 2020 | Videoconferência *Comportamento Informacional*, que contou com a participação de Viviana Fernández Marcial, inserida no Ciclo de videoconferências sobre Ciência da Informação.

## **Departamento de Geografia e Turismo**

1 OUTUBRO 2019 | Mesa-Redonda *Envelhecimento e Mobilidade Quotidiana* com abertura de Rui Gama Fernandes, Diretor da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra e de Ana Paula Santana, Coordenadora Científica do CEGOT, seguida de debate com a participação de Carina Dantas, da Caritas de Coimbra, de João Malva, da Faculdade de Medicina da Universidade de Coimbra, de José Manuel Silva, da Faculdade de Medicina da Universidade de

Coimbra e do Centro Hospitalar Coimbra, e de Maria João Guardado Moreira, do Instituto Politécnico de Coimbra.

13 OUTUBRO 2019 | Ciclo de Conferências no âmbito do Mestrado em Turismo, Território e Patrimónios, *Embaixadores da Cultura: Acompanhamento de Turistas e Valorização da Cultura no Território*, por Tiago Boavida, Guia-Intérprete.

24 OUTUBRO 2019 | Workshop *Landscape Representations, Multidisciplinary Approaches*, organizado por Jorge Luís P. Oliveira Costa, Fátima Velez de Castro, Tatiana Aparecida Moreira (Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Espírito Santo) e Andréa Aparecida Zacharias (UNESP Ourinhos e Rio Claro/GEOCART).

8 NOVEMBRO 2019 | Aula Aberta no âmbito do Mestrado em Geografia Física, Ambiente e Ordenamento do Território: *O que é, como se faz e para que serve a Geografia Física - Uma Leitura Brasileira*, por Maria Madalena Ferreira (UNIR - Universidade Federal de Rondônia), Paulo Pinese, UEL (Universidade Estadual Londrina), Jorge Luís Pinto Filho, (UFERSA - Universidade Federal Rural do Semi-Árido) e Carlos Augusto Monteiro (UNIRIO - Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro).

8 NOVEMBRO 2019 | Aula Aberta no âmbito do Mestrado em Dinâmicas Sociais e Riscos Naturais e Tecnológicos, na Unidade Curricular de Metodologias de Investigação em Ciência do Risco: *Meio Físico e Riscos Naturais - Uma Leitura Vinda do Brasil*, por Maria Madalena Ferreira (UNIR - Universidade Federal de Rondônia), Paulo Pinese (Universidade Estadual Londrina), Jorge Luís Pinto Filho (UFERSA - Universidade Federal Rural do Semi-Árido) e Carlos Augusto Monteiro (UNIRIO - Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro).

8º Ciclo de Conferências UNESCO UNITWIN, *Cultura Turismo e Desenvolvimento. Culture, Tourism, and Development*, 21 fevereiro a 8 de maio 2020. Organização CEGOT - Centro de Estudos de Geografia e Ordenamento do Território, Representante da Cátedra UNESCO e da Rede UNESCO UNITWIN Cultura, Turismo e Desenvolvimento na Universidade de Coimbra, Departamento de Geografia e Turismo, Universidade de Coimbra.

21 FEVEREIRO 2020 | *A Gastronomia e o Património Cultural Imaterial*, por Norberto Santos (Geógrafo, Universidade de Coimbra e Gestor da Cátedra Unesco Unitwin – Cultura, Turismo e Desenvolvimento).

28 FEVEREIRO 2020 | *Lugares Património Mundial do Centro. Uma perspetiva das políticas públicas para a valorização turística dos recursos patrimoniais*, por Carlos Martins (Gestor da Opium e Local - Heroes).

28 FEVEREIRO 2020 | *Geoturismo e Geoparques Unesco. Novas abordagens turísticas com exemplos do Geopark Estrela*, por Emanuel Castro (Geógrafo, Coordenador Executivo da Associação Geopark Estrela).

06 MARÇO 2020 | *Do Santuário à Vilegiatura. O Bom Jesus do Monte em Braga*, por Varico Pereira (Secretário da Confraria do Bom Jesus do Monte em Braga).

13 MARÇO 2020 | *As estratégias da gestão do património cultural*, por Paula Silva (Diretora da Direção Geral do Património Cultural).

03 ABRIL 2020 | *De Cidade Museu a Cidade de Cultura*, por Eduardo Luciano (Vereador da Cultura da Câmara Municipal de Évora).

17 ABRIL 2020 | *A Festa em Honra de Nossa Senhora da Penha de França. Caminhos para uma abordagem integrada ao Património Vista Alegre*, por Filipa Quatorze (Diretora do Museu Vista Alegre, Ílhavo).

08 MAIO 2020 | *Património e Território. Da singularidade local à geopolítica global*, por Fernanda Cravidão (Investigadora do CEGOT - Universidade de Coimbra).

20 MARÇO 2020 | *Planejamento Territorial e Geografia – Desafios das investigações na Atualidade*, Seminário no âmbito do Doutoramento e Investigação em Geografia da Universidade de Coimbra, com a participação dos Professores Maria Madalena Ferreira, Carlos Augusto Figueiredo, Jorge Pinto Filho e José Paulo Pinese, pós-doutorandos brasileiros no Departamento. Organização do Departamento de Geografia e Turismo da FLUC e CEGOT, Centro de Estudos de Geografia e Ordenamento do Território.

22 MAIO 2020 | Ciclo de Conferências no âmbito do Mestrado em Patrimónios, Embaixadores da Cultura: *Acompanhamento de Turistas e Valorização da Cultura no Território*, Tiago Boavida, Guia Intérprete. Organização do Departamento de Geografia e Turismo da FLUC.

## **Departamento de História, Estudos Europeus, Arqueologia e Artes**

9 OUTUBRO 2019 | Conferência de Fernando A. Baptista Pereira *Como programar um Museu?* (Faculdade Belas-Artes da Universidade de Lisboa).

21 NOVEMBRO 2019 | Conferência de Sandrina Antunes *A representação de interesse na EU: canais e dinâmicas de mobilização territorial* (Universidade do Minho, CICP).

26 NOVEMBRO 2019 | Conferência de Artemy Magun *The Dialectic theory of the State*.

27 NOVEMBRO 2019 | Conferência de AIoan Horga *Central Eastern European countries beyond accession to EU* Universidade de Oradea, Roménia).

28 NOVEMBRO 2019 | Conferência de José Palmeira *O mar português na geopolítica europeia* (Universidade do Minho, CICP).

29 NOVEMBRO 2019 | Conferência de Shandrana Khan Mohmand *Surviving Brexit* (Institute of Development Studies, University of Sussex).

11 DEZEMBRO 2019 | Seminário *Youthresponse: a análise dos jovens adultos e o crime na ótica dos direitos humanos* por Andreza Smith (Universidade Federal do Pará); Ana Rita Alfaiate (FDUC); Cláudia Luena Marinho (CES); Eduardo Pacheco (Pontifícia Universidade Católica do Pará); Maria João Guia (IJ-FDUC- CES/EE-FLUC); Patrícia Branco (CES) na FCTUC.

10 DEZEMBRO 2019 | Seminário de História Colonial Portuguesa (Séculos XIX e XX).

26 FEVEREIRO 2020 | Conferência de Tiago André Lopes *Do Congresso de Viena às Convenções de Haia: Reflexão sobre a mutação das Relações Internacionais no século XIX*.

26 FEVEREIRO 2020 | Conferência de Carolina Valenzuela Matus *Naturaleza y Antuguedades en los Albores de la Nación. La formación de los Museos de Historia natural en Cbele (soglos XIX-XX)*.

2 MARÇO 2020 | Conferência de Rita Faria *Criminologia – O crime de colarinho branco.*

9 MARÇO 2020 | Conferência de Francesco Navarrini *Partidos políticos “online” na EU.*

23 MARÇO 2020 | Conferência de Pascoal Pereira *As transformações da EU: alargamento para além de aprofundamento.*

24 MARÇO 2020 | Conferência de Miguel Rocha de Sousa *A UEM e a União Bancária: desafios e constrangimentos na génese do Euro.*

25 MARÇO 2020 | Conferência de Tiago André Lopes *Neopatrimonialismo na Ásia Central: os casos do Tajiquistão e do Turquemenistão.*

30 MARÇO 2020 | Conferência de André Pereira Matos *O caso da Turquia nas relações externas da EU.*

30 MARÇO 2020 | Conferência de Luciano Loiola da Silva *Violência contra as mulheres e feminicídio.*

31 MARÇO 2020 | Conferência de Cláudia Toriz Ramos *Geringonça: a esquerda portuguesa e a crise financeira na Europa.*

27 ABRIL 2020 | Conferência de João Paulo Barbosa de Melo; José Manuel Pureza; José Manuel Silva *O dever cívico de votar em consciência.*

5 MAIO 2020 | Conferência de Emellin Oliveira *A política de asilo na União Europeia: uma questão de segurança.*

6 MAIO 2020 | Workshop *Medcrafts Os Mesteres na cidade Medieval Portuguesa*, por Maria Helena da Cruz Coelho (CHSC/UC); Amélia Aguilar Andrade (IEM/UNL); Arnaldo Melo (Lab2PT/UM); Raquel de Oliveira Martins (ULab2PT/UM); Joana Sequeira (CITCEM/UP); Ana Rita Rocha (CHSC/UC); Rodolfo Feio (CHSC/UC); Gonçalo Melo da Silva (IEM/UNL).

## **Departamento de Línguas, Literaturas e Culturas**

20 SETEMBRO 2019 | Seminário Permanente *Textos e Contextos do Cristianismo no primeiro Milénio*. CECH (uma organização do Centro de Estudos Clássicos e Humanísticos, FLUC, em colaboração com o Departament de Ciències de l'Antiguitat i de l'Edat Mitjana, Universitat Autònoma de Barcelona).

2, 9, 16 e 23 OUTUBRO 2019 | Oficina de tradução literária (4ª edição), a cargo do Doutor Guilherme da Silva Braga, Investigador de pós-doutoramento na FLUC.

3 OUTUBRO 2019 | Apresentação pública do projeto FCT de Estímulo ao Emprego Científico *Ler a natureza como texto: para uma hermenêutica ambiental e consciência espaço-identitária na eco-cultura portuguesa*, por Martinho Soares (Seminário CECH de Racionalidade Hermenêutica: *Hermenêutica ambiental e consciência ecológica: espaço, memória e biodiversidade*, Centro Ciência Viva - Rómulo de Carvalho, Coimbra).

10 OUTUBRO 2019 | Conferência por Susan Bee e Charles Bernstein (University of Pennsylvania), *Little Orphan Anagram: The Collaborations of Susan Bee and Charles Bernstein*. Organização do Doutoramento em Materialidades da Literatura e do Doutoramento em Discursos: Cultura, História, Sociedade.



13 OUTUBRO 2019 | Museu Municipal de Óbidos, Participação do Programa de Doutoramento em Materialidades da Literatura no festival FOLIO 2019, colóquio *Literatura e Matemática IV*.

22 OUTUBRO 2019 | Conferência de Stuart Price (De Montfort University), *Authority, Authoritarianism, and Public Dissent: Spain 2011-2019*. Organização do Doutoramento em Materialidades da Literatura.

22 OUTUBRO 2019 | 1ª Reunião do Observatório do Laboratório de Racionalidade e Ética Aplicada, (uma organização de Ana Figueiredo Sol, CECH).

23-25 OUTUBRO 2019 | 6º Colóquio DIAITA Luso-Brasileiro de História e Culturas da Alimentação (Organização de DIAITA: Património Alimentar da Lusofonia; Programa de Doutoramento em Patrimónios Alimentares (PACI), CECH; CHES; IELT-UNL; APEC; IEM- UNL).

18 NOVEMBRO 2019 | Simpósio III. *The Other in Ancient Rome: Negotiation and renegotiation of culture and identities*. Por José Luís Brandão (FLUC) e Cláudia Teixeira (Univ. Aveiro) (Encontro da equipa do Projeto *BioRom*, Sala do CECH).

22 NOVEMBRO 2019 | Colóquio Internacional MarDisT 5 - *Marcadores Discursivos em Tradução*, com as seguintes comunicações: Carmen Pena (Univ. de Alcalá), comunicação *The Use of Discourse Markers by Bilinguals in Films*, Fátima Oliveira / Fátima Silva (Univ. do Porto), com a comunicação *Marcadores discursivos 'bem' e 'bom' em português europeu. Breve comparação com 'well' em inglês*, Joana Vieira Santos (Univ. de Coimbra), *Marcadores no Metadiscurso Académico em inglês e em português: contributos para um estudo*

*contrastivo*, Ana Paula Loureiro / Isabel Gil / Patricia Rossi (Univ. de Coimbra), *MD de reformulação e(m) tradução*.

6 DEZEMBRO 2019 | *VAST/O: uma colaboração acadêmica, artística e interdisciplinar*. Mesa-redonda com a participação de Carolina Martins (FLUC, Programa MATLIT), Natalie Woolf (Universidade Lusófona), Alexandra P. Alberda (Universidade de Bournemouth) e João Carola (ESAD; Ar.Co). Organização do MATLIT LAB: Laboratório de Humanidades e Doutorado em Materialidades da Literatura.

30 JANEIRO 2020 | Videoconferência de Mário Gomes (Universidade de Concepción, Chile), *Literatura – Máquinas – Friedrich Kittler*. Organização do Doutorado em Materialidades da Literatura com o apoio do DAAD – Deutscher Akademischer Austauschdienst (Serviço de Intercâmbio Acadêmico Alemão).

30 ABRIL 2020 | Videoconferência de Alexandre Graça Faria (Universidade Federal de Juiz de Fora) *Criação poética e materialidade*. Organização do Doutorado em Materialidades da Literatura e do Instituto de Estudos Brasileiros (IEB).

#### 4. ATIVIDADE PEDAGÓGICA

##### Departamento de Filosofia, Comunicação e Informação

20 SETEMBRO 2019 | Conferência de abertura do Doutorado em Ciência da Informação, sobre o tema Gestão de dados de pesquisa FAIR, que contou com a participação de Patrícia Henning, da Universidade Federal do Rio de Janeiro (UNIRIO), de Viviane Veiga, da Fundação Oswaldo Cruz (Fiocruz) e de Simone Alencar, da Universidade Federal do Rio de Janeiro (UNIRIO).

24 SETEMBRO 2019 | Aula aberta de Argumentação e Pensamento Crítico, com a apresentação do livro de Henrique Jales Ribeiro intitulado *Argumentação, Pensamento Crítico e Filosofia (e outros ensaios)*. Lisboa: Edições Esgotadas.

25 OUTUBRO 2019 | Aula Aberta do curso de Doutorado em Ciências da Comunicação: *Ambiente e transformação social: que oportunidades de investigação para as ciências da comunicação?*, que contou com a participação de Anabela Carvalho (ICS, Universidade do Minho).

21 NOVEMBRO 2019 | Aula Aberta de Direito da Comunicação: *Media* e Justiça Penal, com a presença do advogado Joaquim Malafaia.

22 NOVEMBRO 2019 | Conferência *Organização do Conhecimento: conceitos fundamentais* que contou com a participação de Daniel Martínez Ávila, da UNESP, no âmbito do Doutorado em Ciência da Informação.

01 FEVEREIRO a 29 MAIO 2020 | *Debates sobre a pandemia*, iniciativa conjunta das unidades curriculares de Teorias do Jornalismo e Jornalismo Multimédia.

16-22 FEVEREIRO 2020 | Estágio de inverno Erasmus Mundus Europhilosophie.

06 MARÇO 2020 | *Género nos media: teoria e prática*, ação de formação integrada nos *Media Monitoring Workshops*, com a participação de Rita Basílio de Simões, Maria João Silveirinha, Inês Amaral, Carla Martins e Alexandra Figueiredo.

23 ABRIL 2020 | Aula aberta do Mestrado em Ciência da Informação, com uma mesa-redonda: *Dos centros e das periferias: qual o papel dos Arquivos e das Bibliotecas na era da Ciência Aberta?*

04-08 MAIO 2020 | *Observatório do Género*, iniciativa em articulação com o GT em Género e Sexualidades da SOPCOM e integrada na Operação Sete Dias com os *Media 2020*.

17 JULHO 2020 | Workshop: *Como planear um trabalho académico: Princípios e ferramentas*, que contou com a participação de Maria Manuel Borges e António Tavares Lopes, inserido no Ciclo de Workshops: *13 rumos para o sucesso*.

## **Departamento de Geografia e Turismo**

17 OUTUBRO 2019 | 3º Ciclo de Seminários em Didática e Supervisão Pedagógica em Geografia, *Conceitos Básicos Para Uma Escola Inclusiva: A Experiência do Brasil*, por Regina Vitalino, Universidade Estadual de Londrina (Brasil).

18 OUTUBRO 2019 | Aula Aberta no âmbito do Mestrado em Geografia Física, Ambiente e Ordenamento do Território, *Geografia: da Sala de Aula ao Mundo Empresarial*, por Jorge Simões e Jorge Melo.

21 NOVEMBRO 2019 | Ciclo de Seminários em Didática e Supervisão Pedagógica em Geografia sobre *Planificação do Ensino como Processo de Decisão Docente: Dos Fundamentos à Metodologia Curricular* por Helena Damião da Faculdade de Psicologia e Ciências da Educação da Universidade de Coimbra.

20 MARÇO 2020 | Aula Aberta, *O Papel dos Estudos Populacionais na Produção de Evidência para o Planeamento Urbano Saudável*, Ana Isabel Ribeiro, Instituto de Saúde Pública: Faculdade de Medicina; Universidade do Porto. Organização do Departamento de Geografia e Turismo da FLUC e CEGOT, Centro de Estudos de Geografia e Ordenamento do Território.

23 ABRIL 2020 | Aula Aberta: *A importância do Geopatrimónio e do Geoturismo em Áreas Naturais e Protegidas no Brasil*, por Carlos Augusto Figueiredo, da UNIRIO, Rio de Janeiro-Brasil.

14 MAIO 2020 | Aula Aberta, no âmbito do Mestrado em Geografia Física e Ordenamento do Território: *Serviços ecossistêmicos hídricos em paisagens florestais fragmentadas: um caminho para o planeamento e a conservação*, por Vivian Cristina dos Santos Hackbart, Universidade de São Paulo Brasil. Organização do Departamento de Geografia e Turismo da FLUC.

18 MAIO 2020 | Aula Aberta, no âmbito do Mestrado em Turismo, Território e Patrimónios: *O Turismo na UC: Passado, presente e futuro. Novos desafios*, Marta Fonseca, Coordenadora do Turismo

da Universidade de Coimbra. Organização do Departamento de Geografia e Turismo da FLUC.

## **SAÍDAS DE CAMPO / VIAGENS DE ESTUDO**

25 NOVEMBRO 2019 | No âmbito da Licenciatura em Geografia Física, unidade curricular em Geografia Física de Portugal: Coimbra, Poiares, Oliveira do Hospital, Seia, Torre, Manteigas, Belmonte, Fundão e Coimbra, organização de António Rochette Cordeiro.

6 FEVEREIRO 2020 | No âmbito Mestrado em Geografia Física, visita de estudo as pedreiras em calcários da região de Penela; com o apoio logístico da Câmara de Penela e, através de um protocolo técnico-científico, organização de Luca Dimuccio.

## **Departamento de História, Estudos Europeus, Arqueologia e Artes**

2 OUTUBRO 2019 | Aula Aberta de Maria Helena da Cruz Coelho: *Homens e Mulheres em festa no Portugal Medieval (Fontes e questionário de investigação)*.

4 OUTUBRO 2019 | Aula Aberta de Covadonga Valdaliso-Casanova: *A vida nas casas dos Reis na Baixa Idade Média*.

11 OUTUBRO 2019 | Aula Aberta de Maria de Lurdes Rosa: *O projeto Vinculum- ERC CoG819734: Um percurso de investigação*.

14 OUTUBRO 2019 | Dia aberto *Mestrados do DHEEAA Oferta Formativa de 2º Ciclo 2019-2020*.

22 NOVEMBRO 2019 | Aula Aberta de Maria João Vaz: *A abolição da pena de morte em Portugal: Usos e interpretações*.

29 NOVEMBRO 2019 | Aula Aberta de Pedro Aires Oliveira: *A História das Relações Internacionais de Ranke às “Viragens” cultural e transnacional.*

6 DEZEMBRO 2019 | Aula Aberta de Marta Lobo de Araújo: *O Mundo confraternal português: Problemas e metodologias de investigação (sécs. XVII-XX).*

13 DEZEMBRO 2019 | Aula Aberta de Laurinda Abreu *O Estudo da Saúde e da Assistência na época moderna: Possibilidades e limitações das abordagens quantitativas.*

9 MARÇO 2020 | Aula Aberta de Maria Helena da Cruz Coelho *Rainhas e outras mulheres nas crónicas de Fernão Lopes.*

18 MARÇO 2020 | Aula Aberta de Miguel Rodrigues Lourenço *A inquisição de Goa e o seu distrito: Desafios e contradições (séculos XVI-XVII).*

23 JUNHO 2020 | Dia aberto *Mestrados do DHEEAA*, Sessões online.

## **Departamento de Línguas, Literaturas e Culturas**

30 SETEMBRO 2019 | Seminário da Sociedade Ibérica de Filosofia Grega: *Recursos literários no texto filosófico*, Organizado por Carmen Soares.

7 NOVEMBRO 2019 a 28 JANEIRO 2020 | *Curso de Latim Elementar I*, Universidade de Coimbra Ensino a Distância, CURSOS UNIVERSIDADE DE COIMBRA - UNIVERSIDADE ABERTA, por Carlota Miranda Urbano e Margarida Miranda.

11 NOVEMBRO 2019 | *Itinera Indagandi*: Iniciação à investigação em educação – o uso do vídeo ao serviço da aprendizagem, dinamizado por Ana Balula (ESTGA; UA; CIDTFF). Organizado por Cláudia Cravo e Susana Marques.

15-16 NOVEMBRO 2019 | *Actualización Didáctica para Profesores de Español* (em colaboração com a Consejería de Educación da Embaixada de Espanha em Portugal). Conferencistas: Isabel García, Gema Tejería Alonso e María Luisa Aznar Juan.

16 NOVEMBRO 2019 | *Novae Viae: II Encuentro de Innovación Didáctica en Latín y Grieco: Uma experiência colaborativa de produção e aplicação de exercícios interativos para o ensino/aprendizagem do Latim na FLUC*, por Cláudia Cravo e Susana Marques (Universidade de Málaga).

18 NOVEMBRO 2019 | *La Comunicación Oral y Escrita en Contexto Académico*, por Alberto Rodríguez-Lifante. Universidad de Alicante.

19 NOVEMBRO 2019 | Aula Aberta. *Actividades de Expresión en el Aula de Lengua Española*, por Alberto Rodríguez-Lifante. Universidad de Alicante.

9 DEZEMBRO 2019 | Mesa-redonda *A leitura do texto latino em sala de aula*, por Susana Marques e Cláudia Cravo (Orgs.).

14 DEZEMBRO 2019 | Oficina *Remix LdoD*: O Livro do Desassossego em *Remix* por Cecília Magalhães (FLUC, Programa MATLIT) e Liliana Vasques (FLUC, Programa MATLIT). Organização do MATLIT LAB: Laboratório de Humanidades e Doutoramento em Materialidades da Literatura.



12 FEVEREIRO 2020 | Aula Aberta *Uma retrospectiva histórica da Didática do Latim*, dinamizado por Fátima Ferreira. Organizado por Cláudia Cravo e Susana Marques.

14 FEVEREIRO 2020 | Seminário aberto: *O poeta e a cidade no mundo romano: A Eneida de Virgílio: espaço, tempo(s) e identidade no processo de 'construção' da cidade*, por Cláudia Teixeira (Universidade de Evora). Uma organização da coordenação do Doutoramento em Estudos Clássicos e do Projeto BioRom: Rome our Home: (Auto)biographical Tradition and the Shaping of Identity(ies) (PTDC/LLT-OUT/28431/2017).

28 FEVEREIRO 2020 | Seminário Aberto. *Identidade romana: história e elementos biográficos*. Organização da coordenação do Mestrado em Estudos Clássicos e do Projeto BioRom: Rome our Home: (Auto)biographical Tradition and the Shaping of Identity(ies) (PTDC/LLT-OUT/28431/2017).

12 MARÇO 2020 | *Una Perspectiva Social de la Lengua Española y la Comunicación en la Edad Media*, por Julia Miteva. Universidade de Velio Tarnovo (Bulgária). Biblioteca do Instituto de Estudos Espanhóis (FLUC). IV CICLO DE SEMINARIOS DE ESPAÑOL. ENSEÑANZA, LENGUA Y CULTURA (Organização de María Luisa Aznar Juan e Elena Gamazo Carretero).

17 MARÇO 2020 | *El Análisis Lingüístico y las Bases de Datos en Línea*, por Albina Sarymsakova. Universidad de La Coruña. Sala 9 (FLUC). IV CICLO DE SEMINARIOS DE ESPAÑOL. ENSEÑANZA, LENGUA Y CULTURA (Organização de María Luisa Aznar Juan e Elena Gamazo Carretero).

MARÇO-MAIO 2020 | *Curso de Latim Elementar II* (3ª ed.), Universidade de Coimbra Ensino a Distância, CURSOS UNIVERSIDADE

DE COIMBRA - UNIVERSIDADE ABERTA, por Carlota Miranda Urbano e Margarida Miranda.

03 ABRIL 2020 | Seminário Aberto - Doutorado em Patrimónios Alimentares: Culturas e Identidades: *Humor e comida popular na literatura de Armando Ferreira (1893-1968)*, por Isabel Drumond Braga (Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa). Organizado por Carmen Soares.

17 ABRIL 2020 | Seminário Aberto - Doutorado em Patrimónios Alimentares: Culturas e Identidades: *Inspiração antiga e vitalidade medieval: a produção de textos dietéticos ao longo da Idade Média latina e o caso dos Regimes de Saúde*, por Wanessa Asfora (Investigadora Visitante do CECH). Organizado por Carmen Soares.

24 ABRIL 2020 | Seminário Aberto - Doutorado em Patrimónios Alimentares: Culturas e Identidades: *Made in Italy in a bottle... Balsamic Vinegar of Modena in the Age of Globalization*, por Stefano Magagnoli (Universidade de Parma). Organizado por Carmen Soares.

08 MAIO 2020 | Seminário Aberto - Doutorado em Patrimónios Alimentares: Culturas e Identidades: *Dieta e quarentena: comida em tempos de pandemia no Brasil em 1918*, por Anny Silveira (Universidade Federal de Ouro Preto, Brasil). Organizado por Carmen Soares.

13 MAIO 2020 | *Estilos de Aprendizaje y Adquisición de Competencias*, por Elena Gamazo Carretero. Universidade de Coimbra. IV CICLO DE SEMINARIOS DE ESPAÑOL. ENSEÑANZA, LENGUA Y CULTURA (Organização de María Luisa Aznar Juan e Elena Gamazo Carretero).

13, 20 e 27 MAIO 2020 | Sessões Online *Arquivo LdoD*, ciclo de oficinas por Cecília Magalhães (FLUC, Programa MATLIT) e Liliana Vasques (FLUC, Programa MATLIT). Organização do MATLIT LAB: Laboratório de Humanidades e Doutoramento em Materialidades da Literatura.

22 MAIO 2020 | Seminário aberto do Mestrado em Estudos Clássicos, organizado no âmbito da cadeira Tradição Clássica Moderna e Contemporânea: *Até chegar a Medeia*, por Carlos Jorge Pessoa. Organizado por Maria de Fátima Silva e Susana Marques.

28 MAIO 2020 | *El Estudio de la Cultura en Contexto Hispanohablante*, por María Luisa Aznar Juan. Universidade de Coimbra. IV CICLO DE SEMINARIOS DE ESPAÑOL. ENSEÑANZA, LENGUA Y CULTURA (Organização de María Luisa Aznar Juan e Elena Gamazo Carretero).

17 JUNHO 2020 | Seminário de encerramento do curso de Mestrado em Estudos Clássicos: *Pandemias, incertezas e lucidez urgente de Tucídides*, por Breno Basttistin Sebastiani (Universidade de São Paulo, Brasil). Uma organização da coordenação do Mestrado em Estudos Clássicos.

22 JUNHO 2020 | Seminário do CECH *In Memoriam da Doutora Luísa de Nazaré Ferreira: La infancia en la grecia Antigua. Un capítulo de cultura clásica escrito por la Doutora Luísa de Nazaré Ferreira*, por Marta González González (Universidade de Málaga, Espanha), seguido de uma homenagem de colegas e alunos, *Leituras para Luísa*. Organizado por Carmen Soares e Margarida Miranda.

26 JUNHO 2020 | Seminário de encerramento do curso de Doutoramento em Estudos Clássicos (2019-20120): *How Herodotus*

*Can Change Your Life*, por Rosaria Munson (Swarthmore College, EUA). Organizado por Carmen Soares e Delfim Leão.

13-24 JULHO 2020 | Curso de Verão *Lingua Latina Omnibus - Latim para todos*. Curso online, por Carlota Miranda Urbano e Margarida Miranda

## 5. PUBLICAÇÕES

### Livros

BERNARDO, F. (2019). *Derrida – o dom da différance*. Coimbra: Palimage.

BRAGA, J. (Ed.) (2019). *Conceiving Virtuality: From Art to Technology*. New York: Springer.

BRAGA, J. (2020). *Teoria das Formas Imagéticas. Ensaio sobre Arte, Estética, Tecnologia*. Coimbra: Grácio Editor.

BRAGA, J.; TASSI, I. & FERNANDES, R. (Eds.). (2020). *Michel Foucault e os Discursos do Corpo*. Campinas: Pontes Editores.

BRAGA, J. & TAMIZARI, F. (Eds.) (2020). *Sensibilidade e Matéria no Pensamento de Denis Diderot*. (Coleção eQVODLIBET 7) Coimbra: IEF.

BRANCO, S. D. (2020). *Escrita em Movimento: Apontamentos Críticos sobre Filmes*. Lisboa: Documenta.

BRANCO, S. D. (2020). *O Trabalho das Imagens: Estudos sobre Cinema e Marxismo*. Lisboa: Página a Página.

BRITES, J. & CORREIA, L. M. (Eds.). (2019). *Obras Públicas no Estado Novo*. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra.

BRITES, M. J.; AMARAL, I. & Silva, M. T. (2019). *Literacias Críticas e Cívicas: Refletir e Praticar*. Braga: CECS.

BRANDÃO, J. L. & OLIVEIRA, F. (Coord.) (2020). *História de Roma Antiga. Vol. II. Império romano do Ocidente e romanidade hispânica*. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra.

CAMPOS, M. A. A. de (2019). *A comemoração dos mortos no calendário dos vivos. O obituário medieval da Colegiada de São Bartolomeu de (Edição crítica e estudo do manuscrito)*. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra.

CARVALHO, M. S. de (2020). *Dicionário do Curso Filosófico Conimbricense*. Coimbra: Palimage (Coleção Skiagraphia's).

CARVALHO, M. S. de (2020). *Francisco Suárez: Metaphysics, Politics and Ethics/ Francisco Suárez: Metafísica, Política e Ética Francisco Suárez: Metafísica, Política y Ética/*. Edited by Mário Santiago de Carvalho, Manuel Lázaro Pulido, and Simone Guidi. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra (Coleção 'Ideia').

CARVALHO, M. S. de (2020). *Curso Aristotélico Jesuíta Conimbricense. Tomo II: Disputas do Curso Conimbricense sobre os livros das 'Éticas de Aristóteles a Nicómaco'*. Tradução do latim e Introdução Doutrinal de Mário Santiago de Carvalho, Fixação do Texto Latino de Sebastião Tavares de Pinho e Mário Santiago de Carvalho. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra.

CARAPINHA, C.; PLAG, C. & LOUREIRO, A. P. (Eds.) (2019). *Marcadores discursivos e(m) tradução II*. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra.

CARVALHO, P. (coord.) (2019). *Geocaching e Percursos Pedestres*. Málaga, Eumed.net – Enciclopédia Virtual.

CRAVIDÃO, F. & SANTOS, N. (Eds.) (2020). *Management of world heritage sites, cultural landscapes and sustainability*. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing.

CUNHA, I. F. & PEIXINHO, A. T. (2020). *Análise dos Media*. 2.<sup>a</sup> ed. Atualizada e aumentada. Série Investigação. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra.

DIAS-TRINDADE, S. (2019). *Tendências no Ensino da História na Educação Não Superior: o Lugar da História no Currículo e na Formação dos Estudantes em Portugal, Espanha, França e Inglaterra*. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra.

DIAS-TRINDADE, S. & CARVALHO, J. R. (2019). *História, tecnologias digitais e mobile learning: ensinar História na Era Digital*. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra.

DIAS-TRINDADE, S. & MILL, D. (Orgs.) (2019). *Educação e Humanidades Digitais: aprendizagens, tecnologias e cibercultura*. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra.

DIEKMANN, A.; McCABE, S. & FERREIRA, C. C. (Eds.) (2019). *Social Tourism at the Crossroads*. 1<sup>st</sup> Edition. Abingdon: Routledge.

FONSECA, L. A. da; MONTEIRO, J. G. & PIMENTA, M. C. (Eds.) (2020). *The Aljubarrota Battle and its Contemporary Heritage*. Leeds: Arc Humanities Press.

JESUS, C. A. M. (2019). *Antologia Grega. Epitáfios* (livro VII). Introdução, tradução e notas. Coimbra: Imprensa da Universidade.

LEÃO, D. & GUERRIER, O. (Eds.) (2019). *Figures de sages, figures de philosophes dans l'œuvre de Plutarque*. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra.

LOPES, M. A. (Coord.) (2019). *Primeiros textos sobre igualdade e dignidade humanas*. Lisboa: Círculo de Leitores.

LOPES, M. A. (Coord.) (2019). *Primeiros livros de edificação moral e primeira crónica biográfica*. Lisboa: Círculo de Leitores.

LOURENÇO, A. A. (2019). *Eça Naturalista: O Crime do Padre Amaro e O Primo Basílio na Imprensa Coeva*. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra.

LOURENÇO, A. A. (2019). *Message* de Fernando Pessoa (fixação de texto, introdução e notas). Lisboa: Lisbon Poets & Co. Edição bilingue Português-Espanhol. Tradução de Antonio Sáez Delgado.

LOURENÇO, A. A. (2019). *Mensaje* de Fernando Pessoa (fixação de texto, introdução e notas). Lisboa: Lisbon Poets & Co. Edição bilingue Português-Francês. Tradução de Élodie Dupau.

LOURENÇO, A. A. (2020). *Message* de Fernando Pessoa (fixação de texto, introdução e notas), Lisboa: Lisbon Poets & Co. Edição bilingue Português-Inglês. Tradução de Martin Earl.

LOURENÇO, A. A.; D'ABREU, C. & INSÚA, M. (Eds.) (2019). *Francisco Botello de Moraes y Vasconcelos (1670-1747) y las Letras Ibéricas de su Tiempo*. New York: IDEA.

LOURENÇO, L.; VELEZ DE CASTRO, F. (Coords.) (2019). *Catástrofes Antrópicas. Uma aproximação integral*. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra, Série Riscos e Catástrofes.

LUÍS, A. R.; NUNES, A.; MELLO, C.; CARECHO, J. & RIBEIRO, A. I. (Orgs.) (2019). *A formação inicial de professores nas Humanidades – Reflexões didáticas*. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra: Coimbra.

MONTEIRO, O. P. & URBANO, C. M. (2019). *Francisco Xavier de Meneses, IV Conde da Ericeira: O raiar das “luzes” entre fastos barrocos*. Tradução do latim, introdução e comentário. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra.

MOTA, I. F. & SPANTIGATI, C. E. (a cura di) (2019). *Tanto ella assume novitate al fianco. Lisbona, Torino e gli scambi culturali fra secolo dei Lumi e Restaurazione*. Roma: Carocci Editore.

NETO, S.; GARCIA, J. L. L. & SOUSA, J. S. (Coords.) *A Guerra e as Guerras Coloniais na África Subariana no Século XX (1914-1974)*. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra.

PEREIRA, A. L.; PITA, J. R. (Eds.) (2019). *História Interdisciplinar da Loucura, Psiquiatria e Saúde mental — IX*. Coimbra: GHSCT-CEIS20/SHIS.

PEREIRA, A. L.; PITA, J. R. (Eds.) (2019). *Mulheres e Loucura — I*. Coimbra: GHSCT-CEIS20/SHIS.

PEREIRA, A.L.; PITA, J.R. (Eds.) (2020). *História Interdisciplinar da Loucura, Psiquiatria e Saúde mental — X*. Coimbra: SHIS/GHSCT-CEIS20, Universidade de Coimbra.

PIMENTEL, C.; PINHO, S. T.; RESENDE, M. L.; BRITO, M. & MIRANDA, M. (Eds.) (2020). *O humanismo português e europeu no 5º centenário do Cícero Lusitanus: Dom Jerónimo Osório (1515-1580)*. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra.



PINHO, J. A. & TERRA, G. (2019). *O Carnaval de Ovar – A vitamina da alegria*. Ovar: Câmara Municipal de Ovar.

PIRES, N.; BARREIRA, C.; LUÍS, A. R.; RIBEIRO, A. I. & Ribeiro-Silva, E. (Orgs.) (2020). *A supervisão pedagógica no século XXI: desafios da profissionalidade docente*. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra.

PLAG, C. & Loureiro, A.P. (Eds.) (2019). *Marcadores discursivos e(m) tradução II*. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra.

QUEIRÓS, E. de (2019). *Textos de Imprensa II (do Distrito de Évora)*. Edição Crítica de Ana Teresa Peixinho. Lisboa: INCM.

REBELO, A. & URBANO, C. M. (Coord.) (2020). *Isabel, Rainha e Santa: pervivência de um culto centenário*. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra.

REBELO, A. & MIRANDA, M. (Coord.) (2020). *O Mundo Clássico e a Universalidade do seus Valores – Homenagem a Nair de Nazaré Castro Soares*. Vol. I e II. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra.

REDENTOR, A. (2019). *Observações sobre os cipos prismáticos da epigrafia funerária romana da área mirandesa*. Miranda do Douro: Município de Miranda do Douro.

RIBEIRO, A. I. & BARROS, D. M. V. (Orgs.) (2019). *Pedagogia e Didática com as Tecnologias Digitais no Ensino Superior*. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra.

ROMÃO, L. P. & SALDANHA, S. C. (2020). *Manual de Boas Práticas de Conservação Preventiva de Bens Culturais da Igreja*. Lisboa: SNBCI.

SILVA, M. F. & BRANDÃO, J. L. (2019). *Plutarco. Vidas paralelas - Alexandre e César*. Tradução do grego, introdução e comentário. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra.

SILVA, R. C. (2019). *Do fórum augustano ao paço episcopal de Afonso de Castelo Branco – um ensaio de arqueologia urbana em Coimbra/From de augustan fórum to the episcopal palace of Afonso de Castelo Branco – na essay on urban archaeology in Coimbra*. Lisboa: Associação dos Arqueólogos Portugueses.

SIMÕES, C.; MIRANDA, M. & CASALEIRO, P. (2020). *Visto de Coimbra: o Colégio de Jesus entre Portugal e o Mundo*. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra.

SIMÕES, R. B.; MARQUES, M. B. & FIGUEIRA, J. (Orgs.) (2020). *Media, informação e literacia: rumos e perspetivas*. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra.

VELEZ DE CASTRO, F.; NOSSA, P. (2020). *Riscos Sociais: percursos de inclusão entre Loures e Oeiras*. Coimbra: RISCOS, Livro da visita técnica nº1.

VELEZ DE CASTRO, F.; NUNES, A.; NOSSA, P. (2019) (Coords). *Ensinar Geografia. Formação inicial de professores e propostas de aplicações didático-pedagógicas*. Eumed-Universidade de Málaga, 351.

VIEIRA, A.; DIMUCCIO, L.; GARCIA, R. & VIRGÍNIA, T. (Coords.) (2019). *Livro de Atas do 9º Congresso Nacional de Geomorfologia, Geomorfologia, 2019, Que Futuro para a Geomorfologia...?*, Associação Portuguesa de Geomorfólogos (APGeom).

VILAÇA, R. & AGUIAR, R. S. (Coords.) (2020) *(I)Mobilidades na Pré-história. Pessoas, recursos, objetos, sítios e territórios*. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra.

YAMAKI, H. & Cunha, L. (2019). *Paisagem e território - Expedições*. Londrina: Universidade Estadual de Londrina.

## Revistas

*Boletim de Estudos Clássicos*, n.º 64 (2019) e n.º 65 (2020), publicação FLUC-DLLC em parceria com a APEC. IUC.

*Cadernos de Geografia*, nº 40 (2019) e nº 41 (2020).

*Ficheiro Epigráfico*, nº 192 ao 209 (2020)

*Humanitas* 73 e 74, 2019, publicação CECH-FLUC.

*Humanitas* 75 e 76, 2020, publicação CECH-FLUC.

*MATLIT: Materialidades da Literatura*, Vol. 7.1 (2019): “Experimental Poetry Networks: Material Circulations” (Coord. de P. Bachmann e J. Wrobel) Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra/Centro de Literatura Portuguesa.

*Revell – Revista de Estudos Literários da UEMS*, Vol. 3, N.º 26 (2020) – “(Inter)textualidades e narrativa”. (Coord. de Ana Paula Arnaut e Ana Teresa Peixinho).

*Revista de Estudos Literários*, N.º 10 (2020) – “Estudos para Carlos Reis” (Coord. de Ana Paula Arnaut e Ana Teresa Peixinho). Coimbra: FLUC/CLP.

*Revista de História das Ideias - Liberalismos*, 37 - 2ª série (Coord. de Ana Cristina Araújo e Luís Reis Torgal).

*Revista de História das Ideias*, 38 (2020)

*Revista Conimbriga*, LIX (2020)

Série Documentos

Imprensa da Universidade de Coimbra

Coimbra University Press

2021



UNIVERSIDADE D  
COIMBRA

