



Revista “O Instituto” disponível em 76 mil páginas “on line”

Edição digital é apresentada hoje na Biblioteca Geral da Universidade

■ “O Instituto: Revista Científica e Literária”, publicada pelo Instituto de Coimbra entre 1852 e 1981, num total de 141 volumes, está agora integralmente digitalizada e “on line”, com mais de 76 mil páginas disponíveis, muito em breve, em <http://bdigital.bg.uc.pt>. A apresentação da edição digital está marcada para hoje, pelas

15h00, na Biblioteca Joanina, numa sessão presidida pelo director da Biblioteca Geral, Carlos Fiolhais. A edição digital de “O Instituto” resulta do projecto “Instituto de Coimbra”, desenvolvido pela Biblioteca Geral, desde Julho de 2008, e financiado pela Fundação para a Ciência e Tecnologia. A catalogação da biblioteca e do acervo arquivístico, bem como a investigação sobre a história desta antiga academia científica e literária, fundada em 1852, foram alguns dos objectivos.

Desde o início que as ciências físico-matemáticas, sociais e humanas, assim como literatura se tornaram o objecto de acção

desta academia, que se destacou, por exemplo, com as escavações das ruínas de Conímbriga, que permitiram reunir colecções de arte e de arqueologia que hoje integram o acervo do Museu Nacional de Machado de Castro.

Alexandre Herculano, Carolina Michaëlis de Vasconcelos, Ricardo Jorge, Joaquim de Carvalho, Egas Moniz, Eugénio de Castro, Sousa Viterbo, Miguel de Unamuno, Alfred Baudrillard, D. Carlos I, Raymond Poincaré, Anselmo Ferraz de Carvalho e Luis de Albuquerque são algumas das personalidades nacionais e internacionais que pertenceram ao Instituto de Coimbra.



A BIBLIOTECA do Instituto de Coimbra está integrada na Biblioteca Geral da UC

A biblioteca do Instituto de Coimbra é constituída por publicações periódicas e monográficas, resultando um número significativo de revistas da permuta que esta academia estabeleceu com outras academias congéneres nacionais e estrangeiras. Entre esses títulos, surgem o “Boletim de la Real Academia de la Historia”, “Broteria”, “Bulletin of the

New York Public Library”, “Revue des Deux Mondes”, “Seara Nova” e “Smithsonian Year”. Do acervo destaque também para um conjunto de documentos que retratam a vida e a acção da instituição e das personalidades que a dirigiram ao longo de mais de um século, com destaque para os manuscritos de António Feliciano Castilho.

A equipa do Projecto Instituto de Coimbra é dirigida por Carlos Fiolhais e coordenada tecnicamente por Jorge Pais de Sousa, bibliotecário do Serviço Integrado de Bibliotecas da Universidade, contando ainda com a colaboração de Lúcia Ferreira, Cláudia Filipe e Joaquim Veríssimo, todos bolsistas da Fundação para a Ciência e Tecnologia. I



ID: 27211742

19-10-2009

**REVISTA
"O INSTITUTO"
ENTRA NO
MUNDO DIGITAL**

UNIVERSIDADE DE COIMBRA P2